

Ophold på Det Danske Institut i Athen 1.-8. marts 2019 (I forlængelse af efteruddannelseskursus for gymnasielærere 24. feb. - 1. marts)

Mette Lundegaard, Vestjysk Gymnasium

Mit formål med at søge ophold på instituttet var dels at øge min viden om græsk kultur, men derudover også at få planlagt to konkrete undervisningsforløb i oldtidskundskab i hhv. filosofi og arkitektur. Det første meget gerne som et flerfagligt forløb med matematik, som er mit hovedfag. Undervejs i ansøgningsprocessen blev jeg af DIA gjort opmærksom på efteruddannelseskurset, som netop omhandlede det, jeg gerne ville beskæftige mig med, hvorfor jeg endte med at kombinere de to ting. - og det skulle vise sig at være meget givtigt!

Den første uge, mens jeg deltog på kurset, var der sat god tid af til at besøge de arkæologiske steder i byen for at lave små film til brug i undervisningen under konceptet *flipped classroom*. Jeg endte med at følges ad med en fagkollega i både old og matematik, hvilket gjorde kurset ekstra udbytterigt for mig. Jeg havde aldrig været i Athen før, og det i sig selv var noget af en hæmsko, når jeg skulle undervise i arkitektur. - og selvom jeg godt vidste, at jeg her manglede en del viden, blev det dog meget tydeligt for mig allerede første dag, at jeg slet ikke i samme grad som de øvrige kursusdeltagere var klar til at lave den ene film efter den anden. (Min manglende viden skyldes til dels, at jeg ikke har læst oldtidskundskab som fag, men græsk som sidefag, hvilket dengang alene var motiveret af interesse for sproget og grammatikken - ikke kulturen bag). Jeg besluttede derfor ret hurtigt, at jeg under kurset, blot ville følge med rundt og suge al den viden til mig, som jeg overhovedet kunne. Både ved at spørge, men også ved bare at lytte til de andres samtaler.

Efter endt kursus besøgte jeg derfor en del af stederne igen og lavede i eget tempo mine egne film.

Jeg har kun undervist et enkelt old-hold fra start til slut, og da gennemførte jeg kunstsøjlen med temmelig meget hjælp fra dokumentarfilm. Disse er nu for en stor dels vedkommende blevet erstattet med mine egne videoer og oplæg fra mig selv. Det betyder at jeg nu føler mig helt anderledes godt klædt på og rustet til at afvikle undervisningen. Det er meget basalt; jeg har nu hørt og set det faglige stof så mange gange, at jeg ikke behøver læse på det igen - men umiddelbart kan fortælle ud fra min egen erfaring - og det glæder jeg mig til. Arkitekturforløbet er klar til brug undtaget nogle sidehenvisninger, jeg skal have fundet hjemme.

Udover arkitekturforløbet fik jeg også lavet et filosofi-forløb, hvor jeg igen gjorde god brug af de oplæg, der havde været på kurset. Forløbet er nedskrevet og helt klar til afvikling. En af basisteksterne i forløbet er Platons *Menon*, og jeg har derfor groft skitseret et forløb i matematik om Euklids Elementer, som - hvis det læses sideløbende med filosofien - kan være et flerfagligt forløb i de to fag. Begge forløb kan dog også bruges hver for sig og er således ikke afhængige af det andet fag. Jeg håber dog meget at kunne gennemføre det samtidig, da det vil give eleverne en endnu bedre forståelse af sammenhængen.

Jeg kommer altså hjem fra Athen med 2 færdige forløb - heriblandt 25 små videoer til brug direkte i undervisningen. For mig er det flere ugers forberedelse. Derudover har jeg opnået en meget større fornemmelse for de arkæologiske steder bare ved at SE dem og VÆRE der - en del af dem flere gange.

Så.. - TAK for muligheden for opholdet. DIA er et dejligt sted at være! Og tak for hjælpen med at kombinere kursus og ophold. Bare det at have tid til efter et kursus at bruge det tilegnede med det samme og i dette tilfælde at få sorteret billed- og videomateriale med det samme var en mulighed, man kun sjældent har. Jeg aner ude i horisonten, at der kan linkes endnu bedre mellem mine to fag, så jeg har allerede drømt den første drøm om en dag at vende tilbage og lave flere forløb.