

Rapport over ophold på Det Danske Institut i Athen, 19.-27. april 2022

Gymnasielærer Rikke Forsberg

Efter to gange at have fået aflyst tildelt arbejdsophold i Athen pga. Covid19-nedlukninger, var det endelig muligt for mig at komme afsted i det sene forår april 2022. Jeg havde ventet længe og havde store forventninger til opholdet. Forventninger, som i den grad blev indfriet.

Formålet med mit ophold i Athen var at udvikle et undervisningsforløb i antikkens arkitektur til faget oldtidskundskab. Jeg har undervist i oldtidskundskab i mange år, og jeg har selvfølgelig ofte undervist i antikke bygningsværker, men jeg har aldrig undervist i et fokuseret arkitekturforløb i det obligatoriske kunstforløb i oldtidskundskab. Her har jeg altid undervist i skulptur.

Jeg brugte en stor del af min tid i Athen på at udarbejde videomateriale og billedmateriale til brug i undervisningen. Jeg var selvfølgelig i denne forbindelse ude og se på en masse arkitektur. Jeg genbesøgte Akropolis, Zeus-templet, Agora, Pnyx, Dionysos-teatret osv. En tur til fantastiske Ægina og Aphaia-templet blev der også tid til. Det betyder enormt meget for ens formidling, at man som underviser har været tæt på de arkæologiske monumenter. I Athen er der også meget gode muligheder for at koncentrere sig om senere perioders brug af antikken. I oldtidskundskab er der et krav om perspektivering, så jeg var selvfølgelig også blandt andet forbi Theophil Hansens berømte nyklassicistiske bygningsværker. Jeg brugte også en del tid på at få opfrisket den mere teoretiske del af den antikke arkitektur: terminologi, antikke bygningsmaterialer og teknikker, formål med bygningsværker osv., og det er jo herligt at gøre, mens man sidder ude i det fri og kan kigge på selve bygningsværkerne imens.

Jeg boede i det nyistandsatte gæstehus i Maggina, som var et helt fantastisk dejligt sted at bo. Det var interessant at komme lidt væk fra Plaka og Athens mere turistede kvarterer. Her kan man virkelig opleve det lokale. At man så alligevel også er så tæt på det hele og meget hurtigt kan stå ved foden af Akropolis er jo bare helt perfekt. Det er endvidere meget inspirerende at bo i gæstehuset. De andre beboere i gæstehuset var meget søde mennesker, og det er i den grad inspirerende at møde andre, der er på ophold og høre om deres forskellige projekter. Der opstår mange spændende samtaler i køkkenet og på den store tagterasse.

En særlig gevinst ved at være i Athen i netop den periode, jeg var der, var, at det var påske. Det var en stor oplevelse at opleve denne højtide: Det traditionelle søde brød tsoureki, de røde æg og alle de symbolske ceremonier og processioner; de mange folk på gaden og stearinlys, der gik fra hånd til hånd; der blev sagt "Christos anesti" ("Kristus er opstået") folk imellem hele tiden, kirkeklokker ringede, og fyrværkeri blev fyret af. Det var meget fascinerende at opleve. Pga. påsken var byen meget stille: der var en stor kontrast mellem de mange folk på gaden fredag og lørdag aften og den helt lukkede by søndag og mandag. Det var spændende for en som mig, der jo primært er rejsende i antikkens Athen at opleve andre sider af byen.

Udover mit arbejde med arkitektur har mit ophold også givet idéer til mange nye projekter. Det er dybt inspirerende at være i Athen og at have arbejdsro til at koncentrere sig om sit fag, og jeg er vendt hjem med masser af energi og inspiration.

Jeg vil gerne takke bestyrelsen og alle på DIA for dette ophold. Alle på instituttet er så imødekommende og søde, og mit ophold har været meget inspirerende og udbytterigt.

Jeg ser frem til at skulle besøge Athen snart igen. Det jo bare et must for en lærer i oldtidskundskab at komme til Athen med jævne mellemrum. Det er fantastisk fx. at sidde på Pnyx og tænke på, hvad der udspillede sig her engang for lang tid siden i klassisk tid eller at stå og kigge ud over Dionysosteatret fra Akropolis og forestille sig opførelsen af Ødipus-tragedien eller at læse Perikles' gravtale i de helt rette omgivelser. Man bliver bare en bedre formidler, når man har disse oplevelser med sig ind i undervisningslokalet. Jeg har været i Athen rigtig mange gange efterhånden, og man får bare noget nyt med hjem hver eneste gang!

På gensyn!