

Under tre uger i januar måned 2018, havde jeg glæden af at opholde mig på studieophold i Det danske Instituts lejlighed i Parthenonos-gaden i Athens centrum.

Min baggrund for at ansøge om opholdet ved Institutet, var mine studier i Litteraturvidenskab ved Københavns Universitet. På min kandidatgrad skriver jeg master-opgave om Homer, hvorfor det var oplagt at søge mig til Institutet i Athen.

En hovedgrund til at opholde mig i Athen, var de mange ulige kilder og ressourcer i byen, som jeg havde hørt godt om fra medstuderende. I starten af januar måned er der mange institutioner og biblioteker der holder lukket, i forlængelse af nytårs-ferien. Da jeg ankom, var det Nordiske Bibliotek – som er et hovedcenter for de litterære ressourcer tilgængelige i byen – stadig lukket, og derfor vendte jeg mig til Det norske Institut, der er placeret i samme kvarter som de øvrige nordiske institutioner i Athen. Det norske Institut tog godt imod mig og var generøse ved at give mig studieplads og adgang til deres ressourcer under den første tid jeg var i byen. Senere anvendte jeg mig hovedsagligt af Det Nordiske Bibliotek, som fungerede som en mødeplads for en række forskere og studenter på tværs af landegrænserne, i Athen. Det Nordiske Bibliotek har imødekommende bibliotekarer, et rigt bogarkiv, samt e-ressourcer tilgængelige for de besøgende. Jeg nød at sidde i de flotte lokaler med mit arbejde, der blev afvekslet med hyggelige og inspirerende kaffepauser med de øvrige studenter fra de skandinaviske lande.

Lejligheden i Parthenonos har en fantastisk beliggenhed, hvor Akropolis ligger indenfor kort gåafstand, og mange af de øvrige største seværdigheder også findes lige om hjørnet. Det kendte Akropolis-museum ligger et stenkast fra lejligheden, og gir – som de fleste museer og gallerier i Athen – gratis indgang når man viser sit studiekort. Den imponerende samling på museet kunne besøges igen og igen, og som et plus har museet en ”reading lounge”, hvor man kan ta sine bøger med og sidde til kl 22.00 om aftenen og fordybe sig i sit arbejde, med udsigt til et oplyst Akropolis på højden lige udenfor.

Under mit ophold var jeg så heldig at befinde mig på Institutet sammen med mennesker med specifik kundskab om Grækenlands kunst- og kulturhistorie. Jeg havde derfor glæden af at besøge en række museer, udstillinger og gallerier med kyndige mennesker der kunne berige besøgerne med en masse viden og smittende inspiration. Uden de andre stipendiater der opholdt sig på Institutet samtidig med mig, havde jeg aldrig fået alle de berigende oplevelser og opdaget alt hvad byen har at byde på – stor tak til dem;)

Efter at have været i Athen en uges tid, blev vi stipendiater inviteret til en sammenkomst i regi af Det danske Institut - hvor alle beboerne fordelt på de to lejligheder ejet af Institutet – blev samlet og fik hilst på hinanden. Vi havde alle hver især ulig faglig baggrund, og det var enormt givende at få tage del i de andres viden og interesser, som bidrog til et berigende ophold på alle måder. Jeg følte mig i den grad godt taget imod af Institutet i Athen, og fik et enormt stort udbytte af de ressourcer der var til rådighed for os besøgende ved de nordiske institutioner. Efter tre uger i Athen er jeg blevet godt fyldt op med inspiration, nye faglige vinkler på mit emneområde, og en række berigende personlige bekendtskaber. Jeg er utrolig taknemmelig for mit ophold, og vil anbefale alle interesserede at vende sig til Institutet i Athen for lignende ophold!

Mange hilsner
Ida Frette