

Rapport om ophold på DIA, 3.-15. september, 2018

Jeg brugte mine to uger på Det Danske Institut, Maggina 1, i Athen i september 2018 hovedsagligt på at arbejde på et manuskript, altså at skrive (i lejligheden og ude), og på at opsøge steder, herunder museer o.l., i Athen, der havde eller vil få relevans for manuskriptet; nogle besøg medførte desuden, at jeg måtte vende tilbage til allerede skrevet tekst og rette eller tilføje.

Til de vigtigste af de steder, jeg besøgte, hørte for mit manuskript agora, Platons Akademi, Lykeion, Pnyx og Dionysteateret. Uvæsentligt var det heller ikke at se bl.a. den romerske agora, Zeustemplet, være på Lykavittos, på nationalarkæologisk museum eller i boghandlerne i nærheden af Exarcheia.

Jeg delte oftest dagene op på den måde, at jeg skrev om morgenen (inden det blev varmere end varmt) og tog ud i byen eftermiddag/aften og derefter så på tekst igen.

Der var et virkelig godt sted at arbejde; jeg fik skrevet stort set det, jeg havde håbet på, vendt tilbage til allerede skrevet tekst, og set mere, end jeg havde håbet på. Værelset var utroligt godt at arbejde i, der var arbejdsro, og i lejligheden en god forståelse for, at det var et arbejds/studiested. Det var godt at udveksle ideer med de øvrige beboere, dels om ting at gøre, steder at se, dels om deres forskellige fagområder (der var, mens jeg var der, en historiker og to billedkunstnere).

Jeg har udelukkende godt at sige om opholdet og instituttets lejlighed.

Anders Abildgaard