



8. februar, Herefondos 14, Athen, 2009.



Vågnede ved at det styrtede ned. Kortvarigt heldigvis. Gik over til Zeus' temple kl. 9 og rundt om det gigantiske bygningsværk, medens jeg prøvede at undgå de lige så store vandpytter. Videre igennem Plaka og den grønne agora, hvor hundene sov i mellem græs og marmor. Hvor er det dejligt med sådan et kort, der gir fri adgang. Alt er i blomst og forårsagtigt. Rundt om Thession og ned forbi Keramikos, hvor jeg også lige kiggede ind, på vej ned til søndagsloppemarkedet. Jo, de var der alle sammen, også selvom det lige havde regnet. Sigøjnerkonerne sad på jorden med benene over kors og solgte tøj fra kæmpe bunker til 1 €stykket. - Jeg fandt 4 gode dvdér til 50 cent ! Det klarede op og vejene førte mig videre op i Psiri, hvor jeg tog fotos af gamle butiksskilte og streetart-plakater. Meget er rigtig godt og spændende. Knap så spændende er det at se de mange junkier, der flyder omkring på fortorvene og fixer helt åbenlyst. Der er mange misbrugere i gadebilledet bag Iroon Square. Gik rundt omkring i gaderne ved det store marked og tog billeder og hele vejen op ad Sokratous. Det blev pænt broget et stykke nordover. Ingen holdt fri søndag formiddag, heller ikke kvinderne i lakstøvler med proffesionelt smigrende blikke. Kender cocktailén fra Vesterbro, men her er jeg alligevel på fremmed grund ! Igennem Metaxourgios kondemnerede huse og endte på Pireos St. annexe Benaki Museum, så en fin udstilling med Ana Kindynis' kultegninger fra interneringslejre. Solen var kommet frem, da jeg atter vandrede mod øst. Benakis Islamiske Samling har de fineste metalarbejder. Fotograferede flere gadeskilte og mere vægkunst på vej over mod Vindenes Tårn og turistbærmen. Sol på terrassen, ahh ! Gik en tur rundt om Akropolis i skumringen, hvor fuldmånen stod lige over de genopbyggede ruiner med kraner. Forårsstemning i byen og hunde allevegne.





9. februar.

Mandag morgen. Det regnede lidt. Gråvejr. Paraply med på Akropolis. - Det klarede op på vej ned . Brændenælder i en halv meters højde. Igennem Pisiri og rundt bag grønttorvet. Kiggede i de små butikker. Købte dåser med skocreme, buddingepulver og dåsemælk, med græske tekster og sjove illustrationer. Traskede videre i området og tog billeder af forretningsskilte. Helt mør og med trætte øjene og fødder fandt jeg Hellenic American Union, i Kolonaki, hvor de viste tegninger af Joseph Beuys og nogle nye kunstnere. Tirsdag eftermiddag var Athen lukket og tilskoddet.

10. februar.

Op kl. 7. På gudehøjen kl. 9. Smukt vejr. Gik over på Pnyx og sad ved Observatoriet og nød synet af Akropolis i modlys med de grønne bakker som baggrund og sugede det hele til mig. Mandeltræer i blomst – Ja, hvornår bliver mon næste gang jeg sidder i solen? Skal rejse hjem til frostgraderne i morgen. Gik min vante rute over agoraen og op ad Athenias, om bag markedet og gaderne øst for Omonia Square. På udkig, samlede flyveblade og småting. Endte oppe ved Arkæologisk Museum, hvor jeg ville se vasesamlingen, som jeg havde fået at vide ville genåbne i dag. Den var desværre stadig lukket, - fandt til gengæld andre spændende objekter i samlingen. På hjemvejen gik jeg igennem kødmarkedet og ned af Eulou og tog billeder af livet, gaderne og forretninger. Åh, sikke en dejlig solskinsdag. Klokker ! Gennemgår nu ting, blade og billeder og prøver at nå det sidste inden i morgen. - Vil drikke en afskedsskål med Karen Degett og Jørgen Borg i aften, og rejser så hjem og skal lave mit europa-projekt færdigt til enudstilling i juli måned.

