

Rapport for ophold på Det Danske Institut, 21. nov-20. dec. 2017, Signe Barfoed.

Formålet med mit ophold i Athen var at arbejde på mit projekt "Rediscovering Artemis" der omhandler studiet af arkæologisk materiale fra Artemis Laphria helligdommen i Kalydon, Aitolien. Arbejdet foregår på Athens National Arkæologiske Museum i Athen og det er derfor en meget stor hjælp at kunne bo på instituttet imens.

Projektet er støttet af Carlsbergfondet i hele 2017 og har stor tilknytning til det danske arkæologiske miljø. De første udgravninger foregik i Kalydon i 1926 og det arkæologiske arbejde har altid været udført som et græsk-dansk samarbejdsprojekt. Projektet blev startet af Frederik Poulsen, tidligere direktør på Ny Carlsberg Glyptoteket og den berømte græske arkæolog, Konstantinos A. Rhomaios. Arkitekten Ejnar Dyggve var også involveret og en række publikationer udsprang af samarbejdet: en monografi om arkitekturen i Artemis Laphria helligdommen, en monografi der omhandler det hellenistiske Heroon og Rhomaios' studier af de arkitektoniske terrakottaer. Poulsen skulle have publiceret de små fund, keramikken og terrakotta figurinerne, men nåede ikke at fuldføre arbejdet inden hans død i 1950. Det er dette arbejde jeg nu prøver at fuldføre.

Arbejdet med keramikken er næsten fuldenendt, 5 ud af 7 kasser er færdige, og derefter kommer turen til terrakotta figurinerne. Det er mit håb at projektet kan færdiggøres i 2018, og løbende arbejder jeg på publikationen.

Opholdet gav mig også mulighed for at deltage i foredrag og konferencer, der blev afholdt i Athen i efteråret, samt mødes med en række kollegaer fra de udenlandske skoler, og også græske kollegaer.