

Billedhugger Jette Vohlert

Studieophold, Det Danske Institut i Athen,

værelse H2, Herefondos d. 4. maj – d. 31. maj 2021

Mit ophold på DIA i maj måned 2021 har været af stor betydning for mit videre arbejde med skulptur. Det var en inspirerende fortsættelse af mine tidligere ophold i Grækenland. Jeg har besøgt de fine samlinger på Akropolis Museet, Det Arkæologiske Nationalmuseum, museet på Kerameikos samt museerne i Delfi og Piræus. Jeg har ligeledes dyrket mange af de arkæologiske områder i Athen.

Den arkaiske skulptur og specielt reliefferne fra gavlfelterne på Parthenon frisen, Akropolis optog mig meget i deres fragmenterede udtryk, og det har været givende at gense de mange betydningsfulde græske skulpturer med deres symbolverden. Desuden har jeg indenfor Dionysos området nedenfor Akropolis studeret placeringen af templet for lægeguden Asklepios. Jeg har bl.a. anvendt templet Asklepieion som symbol i udformningen af et relief for Nobelpristageren prof. dr. med. Jens Chr. Skou. Relieffet blev udført i bronze i 2019 til Skoubygningen, Aarhus universitet. Relieffet kan ses på min hjemmeside www.jettevohlert.dk under udsmykninger.

Udover de mange gode museumsoplevelser har jeg udført tegninger af folkelivet i byen samt arbejdet med maleriet specielt omkring Vindenes tårn og Herodes Odeon.

Det har været et stort held at være i Athen i maj, hvor turismen på grund af pandemien har været på lavt blus. Derfor har mange oplevelser stået rent og stærkt, og jeg har haft mine bedste museale oplevelser i Athen. Jeg har derfor været taknemlig for opholdet i stipendiatboligen på Det Danske Institut, og jeg siger mange tak for tildeling af stipendiet.

Venlig Hilsen

Jette Vohlert