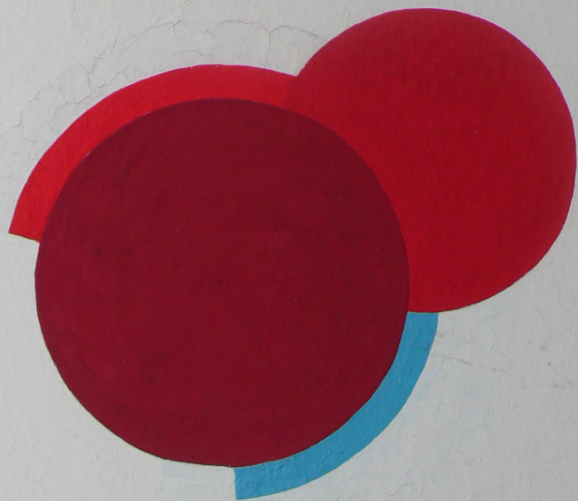


Jannik Seidelin,
visuel kunstner



Karin Hougaard,
keramiker



Helle Trolle,
tekstildesigner



KUNSTENS KVADRATUR

EN UDSILLING OM GEOMETRI I KUNST OG DESIGN

De indbydes til åbningen af udstillingen
Torsdag d. 27. april 2017
kl. 19.00 – 22.00

Foredrag ved interaktionsdesigner Thomas Lagoni
kl. 19.30 – 20.15.

Åben fra 29. april til 12. maj 2017
Onsdag, torsdag og fredag kl. 18.00 – 20.00
Lørdag kl. 12.00 – 15.00

Udstillingen vil være tilgængelig for indbudte til
årsfesten 28. april 2017 ca. kl. 21-23

Udstillingen, der markerer 25-års jubilæet for Det Danske Institut i Athen, omfatter værker af tre danske kunstnere, hvis billedfremstillinger, keramiske unikaarbejder og vævede tekstiler udforsker geometriens grammatik og syntaks fra oldtid til nutid.

Klassisk geometri blev udviklet i Grækenland for små 2500 år siden. Men arkæologiske fund viser, at et geometrisk udtryk kunne præge ægæisk kunst langt tidligere, og der er utallige senere eksempler på det samme: fra hverdagens enkle brugskeramik til templernes stringente arkitektur. I efterantikken blev græsk geometri grundlæggende for mange kunstneriske og videnskabelige landvindinger.

Videnskab og kunst er også nøgleord for Det Danske Institut i Athen, hvor de udstillede værker kan opleves i dialog med fotografier af antikke og moderne genstande, for eksempel græske vaser med geometriske motiver eller maskinelle objekter mod lysets bevægelser.

Udstillingen er kurateret af John Lund, seniorforsker, Dr. Phil. Nationalmuseet

Tak for velvillig støtte til udstillingen fra:
Grosserer L. E. Foghts Fond
Konsul George Jorck og hustru Emma Jorcks Fond
Kvadrat A/S, Ebeltoft
Kulturministeriet

Det Danske Institut i Athen
Herefondos 14, Plaka
GR-105 58, Athen