

Afrapportering fra DIA, maj 2015

Tilbage i 2015 var jeg heldig nok til at blive tildelt et måneds ophold ved Det danske institut i Athen, hvor jeg blev indlogeret i lejligheden i Parthenonos. Jeg opnåede stipendiet i egenskab af, at jeg på daværende tidspunkt studerede klassisk græsk ved Københavns Universitet, og at jeg sideløbende arbejdede på et bogprojekt om græsk tragedie. Bogprojektet er et undervisningsmateriale til studerende på landets scenekunsthøjskoler, og oprindeligt var det også min plan at arbejde på mit bachelorprojekt, mens jeg opholdte mig på instituttet. Sidstnævnte blev dog udskudt et halvt år, da forskellige andre teaterrelaterede opgaver forhindrede mig i at gennemføre min bachelor på normeret tid.

Min uddannelse til trods var opholdet min første – og hidtil eneste – rejse til Grækenland, og det gjorde et uudsletteligt indtryk på mig. Muligheden for for første gang ved selvsyn at kunne opleve den græske kulturarv, som jeg fra mit studie havde en relativt godt kendskab til, står stadig tilbage som en af de mest inspirerende oplevelser i mit liv. Jeg havde fornøjelsen af at møde den daværende institutleder Rune, som arbejdede med den rent arkitektoniske og konkrete udformning af de græske teatre, hvilket var og er yderst relevant for mit bogprojekt. Via et netværk, jeg havde opbygget gennem et udvekslingsophold i England, kunne jeg forholdsvis nemt komme i kontakt med lokale athenensere, som viste mig sider af byen, jeg ellers aldrig selv havde fundet. Opholdet bragte mig naturligvis også til en lang række af Athens og Grækenlands mere oplagte seværdigheder såsom Akropolis og det dertilhørende museum, det olympiske stadion, teatret i Epidauros, Delphi og meget, meget andet; og jeg er slet ikke færdig. Jeg vil meget gerne tilbage.

Jeg benyttede mig i stor stil af instituttets faciliteter, og navnlig bibliotekerne var en stor fornøjelse. For mig er det personligt et perfekt sted til at arbejde og fordybe sig. Kort sagt var opholdet en kæmpe succes både personligt og fagligt. Mødet med de andre logerende i begge huse var en en glædelig og gavnlig oplevelse, og jeg ønsker i fremtiden af bidrage til dette givende fællesskab.

Emil Amby, København